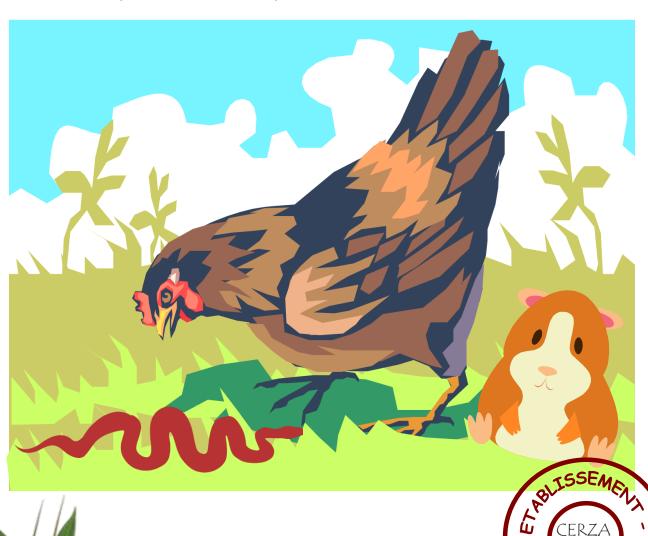
## A plumes, à poils et à écailles!



Dossier Pédagogique (Cycle 1)





#### SOMMAIRE:

- Programme et objectifs pédagogiques p 3 **Puzzles** p 4 Jeux p5à8 p 9
- Le Poster
  - Réponses des jeux

#### Introduction

Créé en 1986, le parc zoologique CERZA est un établissement à but pédagogique. Espace de découverte et d'exploration du monde animal, le CERZA est aujourd'hui un acteur engagé dans l'éducation à l'environnement. Des animations thématiques, de nombreux panneaux didactiques, des jeux vrai/faux et bien sûr les animaux eux-mêmes permettent aux enseignants et aux élèves d'appréhender le monde animal et son fonctionnement.

Les dossiers pédagogiques du CERZA sont téléchargeables gratuitement sur notre site internet <u>www.cerza.com</u> rubrique "Pédagogie". Ces documents sont réalisés dans le but de vous aider dans votre travail préparatoire ou consécutif à une visite au CERZA. Chaque dossier est préparé selon le thème des animations proposées. Notre équipe pédagogique est à l'écoute de toutes remarques et recommandations afin de mieux connaître vos attentes et améliorer nos documents. Ce dossier n'a pas pour ambition de se substituer à un cours mais il s'agit d'un document de travail.

#### Etre ou bien-être?

L'objectif prioritaire du CERZA est d'assurer un bien-être optimal aux animaux :

- Par la réalisation de vastes enclos pour des espèces qui possèdent de larges domaines vitaux dans la nature.
- Des enclos adaptés à la biologie et l'écologie de l'espèce.

#### Les animaux du CERZA comme outils d'apprentissage...

Le parc zoologique Cerza accueille de nombreux animaux : pensionnaires qui sont, pour certains, des mammifères, pour d'autres des oiseaux et enfin pour les derniers, des reptiles. Le meilleur moyen de les différencier réside dans le revêtement de leur peau. Les poils, les plumes et les écailles caractérisent ces trois groupes et permettent aux jeunes enfants, lors de leur première approche de la vie animale, de classer les animaux rencontrés lors d'une histoire. Ensuite, pour que l'apprentissage soit plus ludique et efficace, il semble nécessaire de pouvoir toucher, sentir et manipuler des animaux à poils, à plumes et à écailles.

### Programme de l'animation et objectifs pédagogiques

Point de rendez-vous

Crayon bleu clair près du snack « Croque Bambou »



Durée

45 minutes à 1 heure

#### Déroulement de l'animation

Accueil du groupe d'enfants au point de rencontre.

Présentation de l'animateur et introduction à l'animation.

Installation dans la salle pédagogique et mise en contexte.

Conte: trois animaux qui se cachent pour se protéger du soleil, de la pluie, du vent et de la neige.

Evocation des plumes, poils et écailles et de leurs rôles.

Fin du conte : Et vous, comment vous protégez-vous?

Rencontre avec les personnages du conte : découverte par le toucher.

Jeu ("Kim Toucher"): piocher, sans craintes, un élément caché dans la boite pour le placer dans la bonne case d'un tableau. (Jeu effectué en petits groupes)

Bilan du travail réalisé ensemble Est-ce que ça vous a plu?

#### Objectifs pédagogiques

Connaitre les règles de vie collective et de sécurité.

Ecouter en silence un récit facile. Comprendre histoire une racontée, courte et simple. Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent concernant notamment les actes du quotidien ou les récits.

Identifier les personnages principaux d'une histoire et les reconnaitre dans des illustrations.

S'exprimer en groupe.

Comprendre la notion d'hygiène. Savoir manipuler un animal vivant et fragile.

Comprendre des consignes données de manière collective. Développer son sens de l'observation. Associer un détail à un animal

<u>Trier, classer</u> selon des critères.

Apprendre à synthétiser. Utiliser un vocabulaire juste et pour désigner sensations ou des émotions.

#### Supports utilisés

Support visuel de conte (tableau illustré au mur)

Illustrations quatre des conditions météorologiques, d'un cochon d'inde, d'un serpent et d'une poule

Animaux vivants installés dans la salle : cochon d'inde, serpent inoffensif et poule. Produit désinfectant mains.

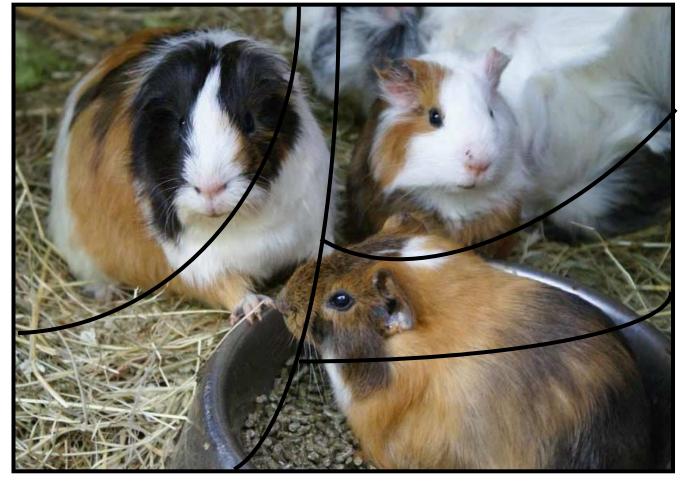
Boites avec un trou (contenant des plumes, des peaux avec poils ou écailles et des petites figurines d'animaux).

Tableau coloré reprenant les trois personnages du conte.

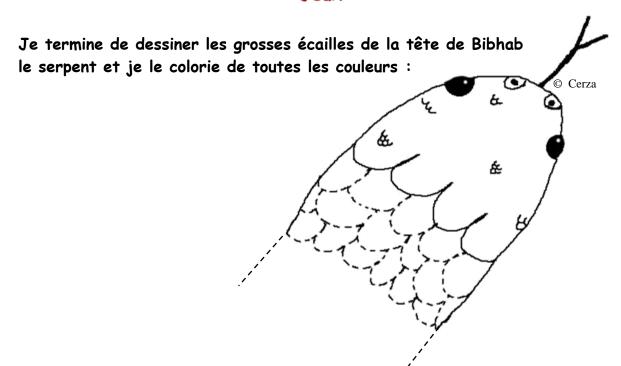
## Puzzles:



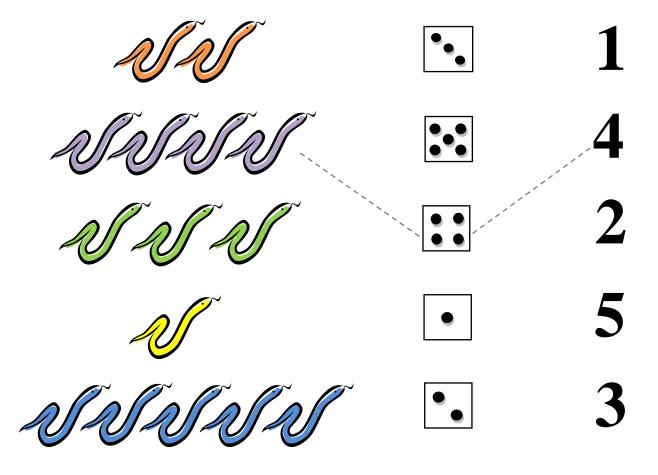
© CERZA



© CERZA



Je relie chaque groupe de serpents au domino puis au nombre correspondant aux serpents que tu as compté :



#### J'entoure de la même couleur les plumes qui se ressemblent :



## Coloriage codé :



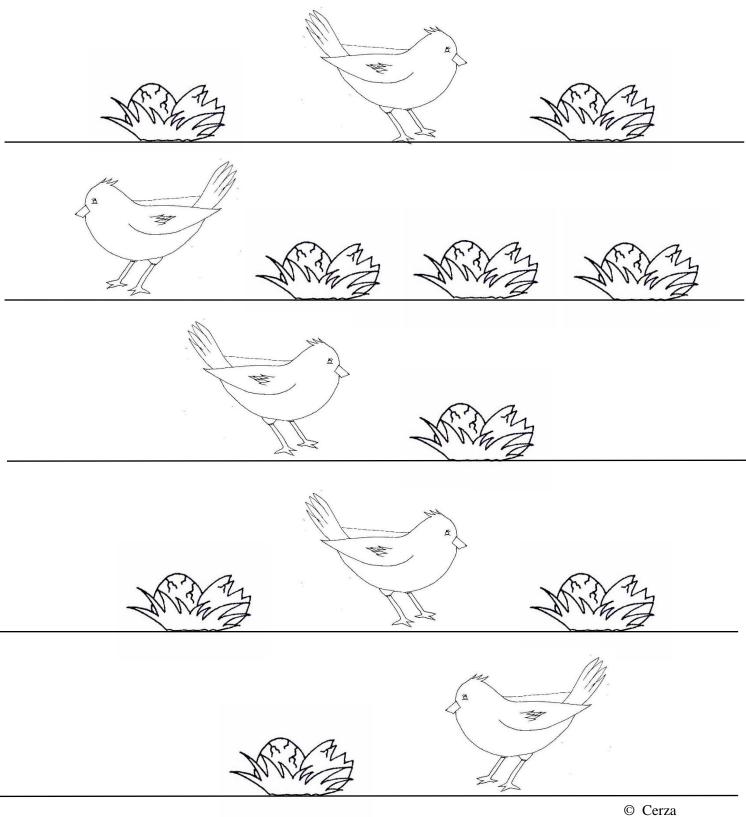






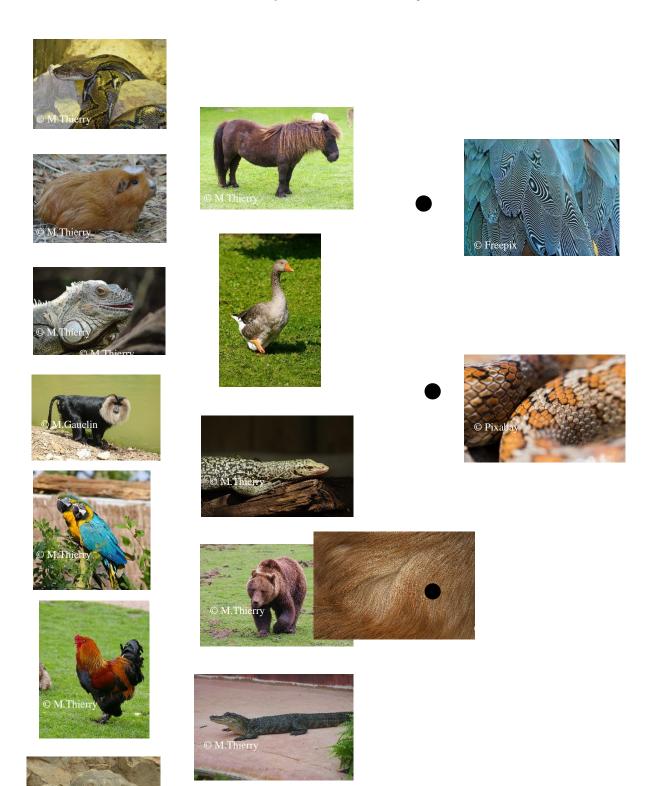


# Je colorie en bleu les œufs qui se trouvent devant l'oiseau et en vert ceux qui se trouvent derrière l'oiseau :



© CCIZa

# Je relie les animaux aux plumes, aux poils ou aux écailles en fonction de ce qu'ils ont sur la peau :

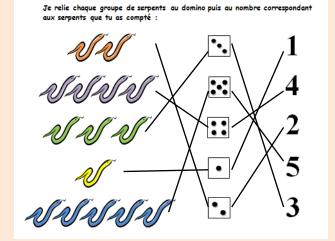


## Le Poster

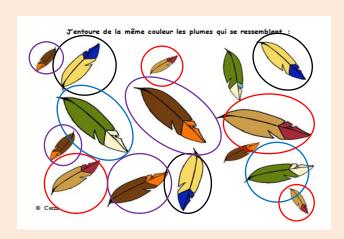


## Réponses

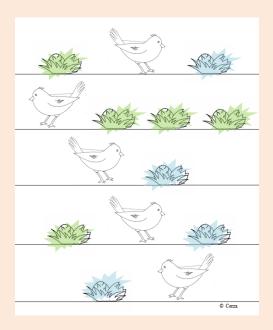
Page 5:



Page 6:



Page 7:



Page 8:

